

Curriculum Vitae

Lic. Omar Díaz Liria.

Fecha de nacimiento: 5 de julio de 1964. La Habana.

Dirección: Pasaje B No 17 e/ Céspedes y Agramonte. Regla. La Habana.

Email: omar@bellasartes.co.cu

Museo Nacional de Bellas Artes

Calle Trocadero e/ Zulueta y Monserrate,

La Habana. CP. 10200

Estudios Superiores.

Lic. en Lengua y Literatura Inglesas.

Especialidad: **Traducción e Interpretación.**

Facultad de Lenguas Extranjeras de La Universidad de La Habana. 1989.

Experiencia profesional.

Profesor de Lengua Inglesa Escuela de Idiomas “Vladimir I. Lenin” Guanabacoa.

La Habana. 1989 – 1994.

Profesor de Lengua Inglesa Escuela de Idiomas “Carlos Baliño” Regla. La

Habana, 1994 – 2001

Profesor de Lengua Inglesa Escuela de Idiomas “Julio Antonio Mella” Habana

Vieja. La Habana, 2001- 2004.

Profesor- capacitador. Grupo Empresarial UNIL. 2004 – 2005.

Museólogo Especialista. Departamento Educativo del Museo Nacional de Bellas Artes. La Habana. 2005

Taller de creación infantil y juvenil. Museo Nacional de Bellas Artes. (2005-2012)

Visitas especializadas a las colecciones de arte cubano y arte universal del Museo Nacional de Bellas Artes.

Colaborador sistemático de la prensa cultural cubana.

http://www.radiometropolitana.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=5628:una-joya-del-patrimonio-cultural-cubano-san-cristobal-de-jacopo-da-ponte-el-bassano-&catid=12:especiales-culturales&Itemid=12

http://www.radiometropolitana.cu/index.php?option=com_content&view=article&id=5392:conferencia-dedicada-al-arte-moderno-en-museo-nacional-de-bellas-artes-de-la-habana&catid=12:especiales-culturales&Itemid=12

Cursos de postgrado.

Certificado de Curso de Postgrado. “La Pintura Tradicional China, vista desde la Colección del Museo Nacional de Bellas Artes”

Museo Nacional de Bellas Artes. Febrero de 2012.

Certificado de Curso de Postgrado. “La Religión y el Culto funerario Egipcio”

Museo Nacional de Bellas Artes. Febrero de 2012.

Certificado de Curso de Postgrado. “Historia Regional y Local como Parte del Patrimonio Nacional”. Centro Nacional de Conservación Restauración y Museología. Cátedra **UNESCO** sobre ciencias de la Conservación Integral de los Bienes Culturales. La Habana. Julio de 2011

Certificado de Curso de Postgrado. “Panorama de Arte Universal, Arte Antiguo.”

Museo Nacional de Bellas Artes.

Diciembre de 2010.

Certificado de Curso de Postgrado. “Papel Contemporáneo de la Cultura Tradicional Cubana”.

Centro Nacional de Conservación Restauración y Museología. Cátedra **UNESCO** sobre ciencias de la Conservación Integral de los Bienes Culturales. Noviembre 2010.

Certificado de Curso de Postgrado. “Cultura e Identidad”.

Centro Nacional de Conservación Restauración y Museología. Cátedra **UNESCO** sobre ciencias de la Conservación Integral de los Bienes Culturales. Abril 2008.

Certificado de Curso de Arte Cubano. Museo Nacional de Bellas Artes.

Diciembre de 2007

Certificado de Curso de Museología. Museo Nacional de Bellas Artes.

Julio de 2007

Certificado de Curso de Postgrado. “Panorama de Arte Universal.”

Centro Nacional de Superación para la Cultura.
Agosto de 2005

Certificado de Curso de Postgrado. “Temas gramaticales con enfoque onomaseológico”
Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona” Facultad de Lenguas Extranjeras.
La Habana. Noviembre de 2003.

Certificado de Curso de Postgrado Internacional: “Actualización de Metodología y Lingüística en Inglés”. Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, la Ciencia y el Deporte. Ministerio de Educación de Cuba.
British Columbia Teachers Federation, Canada.
Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. Enero de 2001

Certificado de Curso de Postgrado. “El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua inglesa” Instituto Superior Pedagógico de Lenguas Extranjeras “Pablo Lafargue”
La Habana. Enero de 1991.

Cursos impartidos

Curso de Didáctica Cultural. Museo Nacional de Bellas Artes. La Habana.
(2009, 2011).

Curso de Acercamiento a las Artes Plásticas. Universidad del Adulto Mayor.
Museo Nacional de Bellas Artes. 2012.

Otros estudios

Certificado. Curso de Gerencia de la Capacitación. Septiembre 2004.

Certificado. Curso Básico de Computación. Grupo Empresarial UNIL. Julio 2004.

Diploma. Estudios de Profundización de Italiano. La Facultad de Lenguas Extranjeras de La Universidad de La Habana y la representación en Cuba de la Unión Latina. Marzo, 1998.

Diploma. Estudios de Idioma Italiano. La Facultad de Lenguas Extranjeras de La Universidad de La Habana y la representación en Cuba de la Unión Latina. Marzo, 1997.

Diploma de Idioma Inglés. Escuela de Idiomas “Vladimir I. Lenin”. Julio de 1984.

Reconocimientos

Diploma por IV Coloquio: “Carlos Enríquez. La Vanguardia Plástica; Trascendencia y Cubanía” Octubre, 2006.

Diploma, con motivo del 40 Aniversario de la labor educativa en el Museo Nacional de Bellas Artes. La Habana. Noviembre 2006.

Diploma de Reconocimiento. Delegado en el Coloquio 50 Aniversario de la Colección Condes de Lagunillas. Museo Nacional de Bellas Artes. Julio 2006

Diploma de Reconocimiento, por labor destacada como profesor del Centro de Superación de Trabajadores de CUPET. Diciembre, 2002.

Reconocimiento por participación en Evento sobre Lenguas Extranjeras. Municipio La Lisa. Diciembre, 2000.

Diploma de Reconocimiento. Evento de Creadores. Enero de 1999

Certificado. Clase de Calidad. Encuentro Provincial: “Movimiento por la Calidad de la Clase”. Junio 1991.